

## APPEL À PROJETS – Résidences d'artistes en milieu scolaire

### FICHE DE CANDIDATURE

Pensez à bien lire le descriptif avant de remplir votre candidature.

Avant de soumettre votre dossier, il est possible de demander un échange pour répondre à vos questions à l'adresse mail [residences@fondation-sommer.lu](mailto:residences@fondation-sommer.lu).

La date limite d'envoi des dossiers est fixée au **15 février 2025**.

La fiche de candidature et les documents annexés sont à envoyer uniquement par courrier électronique à l'adresse mail [residences@fondation-sommer.lu](mailto:residences@fondation-sommer.lu).

Tout autre document jugé utile peut être soumis avec cette fiche de candidature.

**Une réunion d'information** sera organisée **le 13 décembre à 14h** pour les artistes intéressés. Pour plus d'informations, veuillez contacter [residences@fondation-sommer.lu](mailto:residences@fondation-sommer.lu).

#### 1. Coordonnées du porteur de projet

- Dénomination officielle/ Nom :
- Adresse :
- Téléphone :
- Adresse électronique :
  
- Personne de contact (responsable du suivi du projet) : nom, fonction, adresse, téléphone, adresse électronique
  
  
- Coordonnées bancaires (banque et numéro de compte IBAN)

#### 2. Titre du projet

#### 3. Public cible:

Enseignement fondamental

Enseignement secondaire

**4. Type de Résidence/But artistique de la résidence:**

*Veillez cocher le type de résidence et indiquer en quelques mots le but artistique de la résidence.*

- Résidence de recherche :
- Résidence de création:
- Résidence de co-création (avec les élèves):

**5. Description du projet (Veillez décrire les points artistiques du projets et le travail avec les élèves)**

*Veillez décrire les aspects artistiques principaux du projet et préciser comment les élèves seront impliqués dans le processus artistique*

**6. Activités/Étapes prévues et déroulement du projet**

*Veillez décrire les étapes clés du projet, incluant les ateliers avec les élèves, les répétitions et autres activités faisant partie de votre projet artistique. Veillez indiquer la répartition du temps entre la recherche ou/et la création et l'implication des élèves.*

## **7. Calendrier prévisionnel / Estimation de nombre d'heures**

*Précisez également le nombre total d'heures et la répartition entre les heures dédiées à votre travail personnel artistique et celles en face à face avec les élèves.*

## **8. Impact attendu du projet**

*Quel impact attendez-vous du projet sur les élèves, l'école, et potentiellement la communauté scolaire ? Comment le projet contribuera-t-il à votre développement artistique ?*

## **9. Liste de toutes les personnes impliquées dans le projet (Prénoms, Nom, rôle) avec lien Internet vers activités artistiques si existant (p.ex. pédagogue de théâtre)**

**10. Budget global du projet :** *(Pensez à intégrer le budget pour le projet du début à la fin de la résidence (Phase préparatoire Rams - Réunion de débriefing avec les enseignants.)*

Montant demandé :

**11. Check-list des documents à remettre avec la fiche de candidature**

Documents requis	Oui	Non	Commentaires éventuels
Fiche de candidature dûment remplie et signée			
Budget détaillé du projet avec devis si frais de matériel ou honoraires externes			
CV artistique si lien Internet non fourni			

**12. Date et signature**